faroa

Udazkena – Otoño – Autumn

Geroa Waldorf Eskola

Alba Sáenz (6ª Clase)

Eusko Jaurlaritza Gobierno Vasco

UNESCO

Waldorf 100 | Learn to change the world

Geroa Waldorf Eskola

Lagun eta familia estimatuok,

Zuen eskariari erantzun nahian, hemendik aurrera buletina paperean jasotzeko aukera emango dizuegu. Horretarako, hurrengo posta elektronikora idatzi beharko duzue:

info@geroaeskola.com

Queridas familias, queridos amigos:

Atendiendo a las muchas peticiones que hemos recogido solicitando recibir estos boletines en papel, queremos informaros de que podréis hacerlo escribiendo al siguiente correo electrónico:

info@geroaeskola.com

Eskerrik asko

www.geroaeskola.com

Udazkenako buletina
Boletín de otoño

Introducción / *Sarrera* 4
En torno a la Reina / *Erreginaren inguruan* 6
Receta de otoño / *Udazkenaren errezeta* 12
"Besarkada Etxea" reparada / *Besarkada Etxea berriztuta* 14
Libros recomendados / *Liburu Gomendatuak* 16
Grupo de acompañamiento en la crianza / *Seme-alaben hazkuntzan laguntzeko taldea* 20
Ciclo de conferencias de acompañamiento en la crianza / *Seme-alaben hazkuntzan laguntzeko hitzaldiak* 22
San Martín-Fiesta del Farol / *Farolaren festa* 24
Salida al monte en familia / *Mendi irteera familiarekin* 26
Aulas abiertas noviembre / *Gela Irekiak Azaroa* 27

FAROAren lagun estimatuok,

Udazkenean sartu gara bete-betean, kolorearen urtaroan. Urriaren erdialdera heldu gara eta paisaiaren gorriak, horiak eta moreak biziagotzen ari dira. Uda luze eta lehorraren ondoren, landareek, zuhaitzek, mendiek eta baita zeruek ere, gustura hartu dute freskotasuna eta hainbeste espero genuen euria. Egunak hasi dira gehiago eta gehiago laburtuz, eta badirudi zentzumenek koloreen bizitasuna jaso eta gorde nahi dutela, laster etorriko diren neguko hilabete luzeei aurre egiten laguntzeko.

Beti bezala, urtaroarekin batera, FAROAren beste ale batekin gatozkizue, zuekin guztiekin Geroa Waldorf Eskolaren ikasturte hasiera konpartitzeko eta esku artean dauzkagun zenbait proiektu eta ekintzaren berri emateko. Urtero bezala, ikasturte-hasieraren lehen momentu gorena Micaelen festa izan da. Eskolako txikitxoenek zein lehen eta bigarren hezkuntzakoek adore-proba batzuei egin diete aurre eta aukera paregabea izan da barruko zenbait beldurrekin topo egin eta horiei aurre egiteko gaitasuna dugula konturatzeko.

Ikasturte honen hasierak gertaera benetan pozgarria ekarri du: 1-2 urteko gela berriro zabaltzea. Faltan botatzen genituen txikitxoenak!

Aurreko ikasturteko alean jakinarazi genizuen erlauntzak jarri genituela eta erregina baten zain geundela, hau da, erregina bat etortzeko egin beharreko guztiak egiten. Bada, jakin ezazue erregina bat etorri zaigula, bere erlamando eta langileekin batera. Haiek ikusita gu ere hasi gara eta 10. mailako ikasleek erleei buruzko artikulu eder bat eskainiko dizuete, erleek gure komunitateari eman dioten guztiaren aurrean sentitzen dugun harridura eta eskerrona konpartitzeko.

Beti bezala, gure ikasleen lan artistikoak ere ekarri dizkizuegu: olerkiak, aspaldiko eta urrutiko errezetak, zenbait liburu gomendagarri eta gauza gehiago.

Gozatuko duzuelakoan, jaso gure besarkadarik beroena eta udazken zoriontsua izan dezazuela.

Queridos amigos:

Ya hemos entrado de lleno en este nuevo otoño que nos parece especialmente colorido. Estos días de octubre, los rojos, amarillos y morados del paisaje nos parecen más brillantes e intensos. Tal vez debido al verano tan largo y tan caluroso que hemos pasado, las plantas, los árboles, las montañas y

hasta los cielos vibran aliviados con el primer frescor y las tan anheladas lluvias. Los días se acortan y nos invitan a recoger en nosotros toda la intensidad de sus colores para llevarla en nuestro interior durante los largos meses de invierno que asoman allá no tan lejos.

Volvemos con otro ejemplar de FAROA para compartirlo con todos vosotros y contaros cómo ha sido el comienzo del curso en Geroa Waldorf Eskola y de algunos proyectos y actividades que nos ocuparán durante este tiempo tan especial. Como todos los años, el primer gran momento de este periodo ha sido la fiesta de Micael, en la que nuestros alumnos, tanto de Infantil como de Primaria y Secundaria, se han enfrentado a pruebas de valor; encontrando y mirando lo más derechamente posible, si no derrotando, alguno de sus temores, y descubriendo la fuerza que espera en el interior de cada uno de ellos.

Os informamos con gran alegría de la puesta en marcha de nuevo del aula de maternal. ¡Ya echábamos de menos en la escuela a los más pequeños!

Como ya os anunciamos en un número del pasado curso, estábamos a la espera de la reina, concentrándonos para facilitar su llegada. Pues bien, la reina ya ha llegado y con ella sus zánganos y sus obreras, y poniéndose ellas en acción nos han puesto a nosotros también alrededor de ellas, especialmente a los alumnos de la 10ª Clase. En un artículo dedicado a las abejas tratamos de haceros llegar el asombro y la gratitud que sentimos ante todo lo que ellas mueven en nuestra comunidad.

Como siempre, nuestros alumnos nos han ofrecido sus trabajos artísticos para que os los mostremos: poemas, recetas de cocina de épocas y lugares lejanos, recomendaciones de lectura y muchas cosas más.

Esperemos que disfrutéis de todo ello. Vayan con este FAROA grandes y cálidos abrazos. Os deseamos un feliz y agradable otoño.

EN TORNO A LA REINA

Al final de la primavera conseguimos que una abeja se instalara en las cajas de madera que hacía unos meses habíamos puesto para ello en un lugar cercano a la escuela, cedido amablemente por un agricultor de la zona. Las dos cajas fueron inmediatamente ocupadas por el resto del enjambre, que se puso manos a la obra. Desde entonces los maestros y alumnos de la Décima Clase hemos estado observándolas, tratando de cuidarlas y aprendiendo todo lo que podemos de ellas. Se trata sin duda de unas "abejas misteriosas". No hay flores alrededor, sin embargo, ellas vienen cargadas de polen y refuerzan su casa con el propóleo. De vez en cuando nos preocupamos por su alimentación y les ponemos unos platitos de agua con azúcar y lo agradecen, pero da la impresión de que se las arreglan muy bien ellas solas.

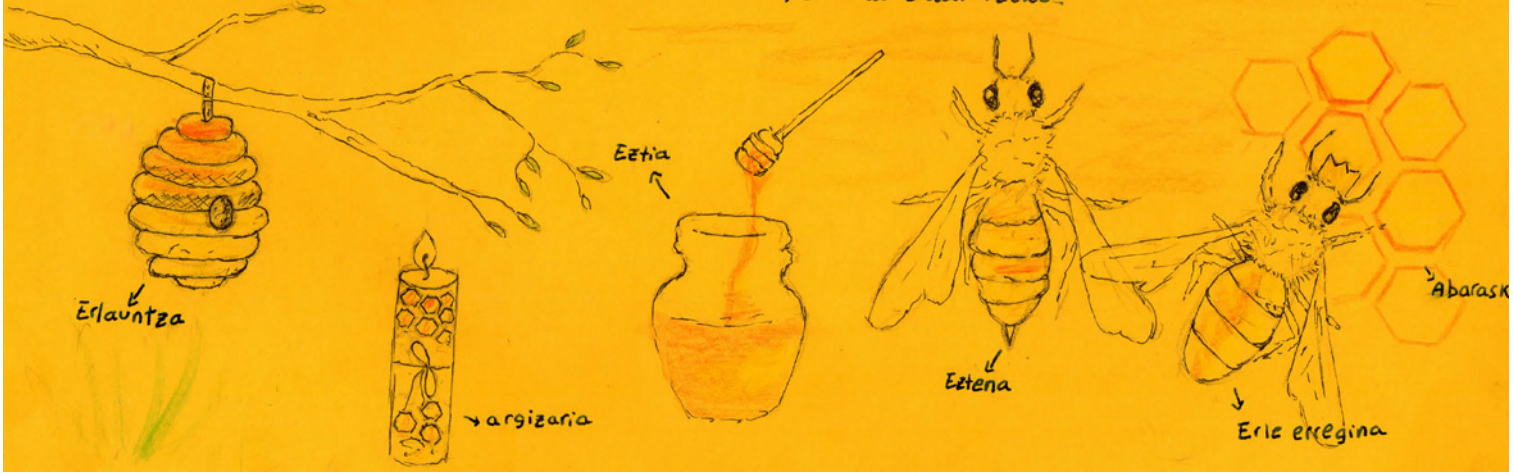
Tratando de ayudarlas lo que más bien sucede es que ellas nos ayudan y nos aportan cosas a nosotros. Como un alegre enjambre de incansables obreras, los alumnos y alumnas han comenzado a realizar toda clase de tareas con el mejor de los ánimos, con cuidado y con mucha belleza. ¡Qué milagros obran estas abejas misteriosas! Calman y serenan a los alumnos en sus días agitados y a los muy formales y obedientes los agitan y los hacen revolotear gritando excitados y entusiasmados alrededor de las colmenas.

Aquí tenemos uno de los trabajos realizados en euskera, en este caso por una alumna, lleno de belleza, equilibrio y elegancia:

Erleak Euskal Herrian.

Kultura askotan izan dute erleek eta gurean ere bai.

* Liginagan (zuberoa) erleumea ikusten, burdinesko tresnak hartzen, zituzten, el Karrekin joaz, eta hotsak egiten zituzten eldiarazteko, esanez = "Ainddie, pausa zite!
* Arriguirragan (Bizkaia) eta ursuaran (Gipuzkoa) arolo goxoa ematen, neguan hotzez ez hiltzeko.
* Garazin (nafarroa) aspaldiko simistea, zen erteak ez zirela erosi, baina bai zerbaiten truke eman. Horela ez bazen egiten ezkabia gaixota y ma helolu omen zitzairen.
* Haltsun (lapurdi) zioten, lapartutako erleek ez zutela ez eztrik ez americk egiten. Etxekojauna eta etxekoan drea hitzen zenean homen berroi eman behar erleei. Beran (Nafarro) esaten zieten = "etxeko andria hilda ta egitz argizeri anitz, zeruka bidal tzeko."



Por otro lado, hemos embellecido el lugar que rodea a las colmenas, retirando cascotes, piedras y tejas y trasplantando al interior del vallado, en el borde, dos plantas de lavanda y salvia que seguro agradecen y sirven para dar un buen sabor a su miel.

Una vez por semana, los martes, en grupos de cuatro que van rotando, la clase visita a las abejas y realiza un trabajo de observación de lo que sucede en las colmenas y sus alrededores. Las observaciones quedan escritas con el mayor detalle posible y bien ordenadas cronológicamente en dos cuadernos que van pasando de mano en mano. Allí encontramos anotadas sus costumbres, las condiciones en las que el enjambre aparece agitado y en las que se encuentra aletargado, casi dormido en el interior de las cajas. También se encuentra el relato de los numerosos "duelos al sol" entre las bravas abejas y las avispas asiáticas, poderosas y amenazantes merodeadoras, dispuestas a devorar una a una a las obreras que salen descuidadas a explorar los alrededores. Es impresionante observar cómo de vez en cuando dos de las obreras salen unidas, con el abdomen en alto, y hacen frente a la avispa, mucho más grande y agresiva que ellas, y consiguen hacerle retroceder. Otras veces dos avispas asiáticas se pelean entre ellas, no se sabe por qué, y las abejas aprovechan para salir libremente. Nosotros nos alarmamos también por la presencia de este quebradero de cabeza de los apicultores, pero tal vez debamos confiar

en que las abejas estén aprendiendo a defenderse por sí solas de este peligro, relativamente nuevo. Tal vez solo necesiten un poco más de tiempo. Iremos anotando en el cuaderno lo que sucede. ¡Abejas misteriosas!

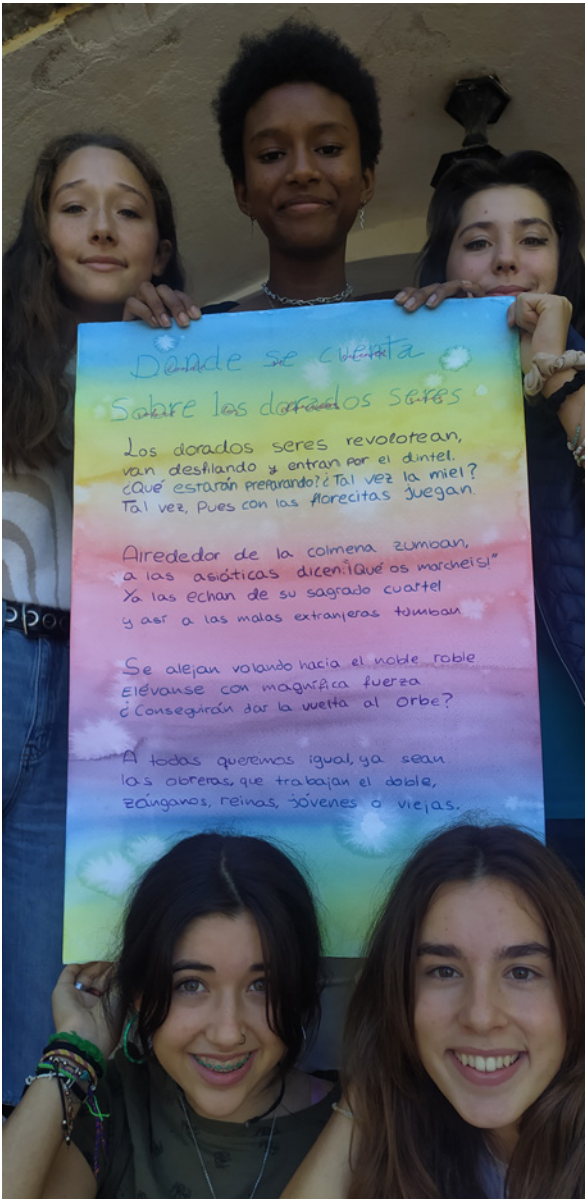
Mientras tanto seguimos acompañándolas, les hablamos, les leemos pensamientos y hasta les recitamos versos que desde tiempos remotos han ido dedicándoles los poetas. Palabras antiguas como aquellas de la invocación de Virgilio:

Sigo adelante a decir de la miel,
rocío del aire,
don celestial.

O más cercanas a nosotros, como estas preguntas de Rubén Darío:

¿Abeja, qué sabes tú,
Toda de miel y oro antiguo?

Tal vez los estén recibiendo con agradecimiento y los entiendan, ¡abejas misteriosas!, y nos los devuelven por pluma y boca de nuestros alumnos, que han creado nada menos que este soneto dedicado a ellas, y seguramente lleguen muchos versos más:



LAS RECETAS DE LA ANTIG

Gracias a la escritura conocemos la vida de los habitantes de la Mesopotamia. Las tablillas de arcilla encontradas en los palacios cuentan las actividades diarias de las personas, entre ellas, lo que comían y cocinaban.

De esta manera, sabemos lo que les gustaba cocinar: Estofados de oveja, caldos de verdura contra el catarro, platos de cereales con especias o postres dulces.

El primer libro de cocina se escribió hace 4000 años y en él encontramos la siguiente receta dulce:

UA MESOPOTAMIA

MERSU

Ingredientes:

100 g Pistachos pelados
250 g Dátiles
1 c. Miel

Preparación

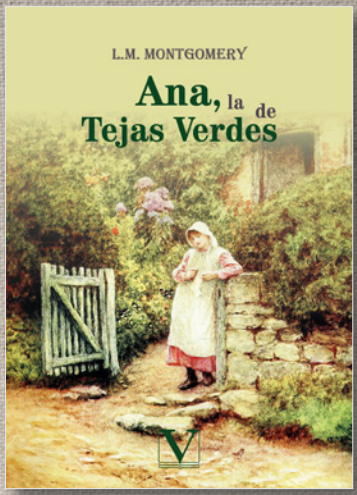
1- Con el mortero machacar los pistachos en polvo.
2- Trocear los dátiles y con el mortero hacer una pasta con ellos.
3- Unir todos los ingredientes y hacer bolas pequeñas con ellos.

ALEX IZAGUIRRE (5ª CLASE)

''BESARKADA ETXEA'' REPARADA

Después de una preciosa labor de cooperación entre los padres y los alumnos de la 3ªClase, os mostramos ahora cómo ha quedado nuestra querida y muy transitada Besarkada Etxea después de su reparación.Realizaron esta labor durante el Periodo de Construcción del curso pasado, embelleciendo con cariño y mucho arte nuestro patio de recreo.

Ikasleek gomendutako liburuak



ANA de las tejas Verdes

Ana es una huérfana a la que 2 hermanos le adoptan por accidente. Encuentra en algunas personas almas gemelas y una gran amiga.

¡Te lo recomiendo!

Laia Herrán 5º clase

Las historias más bellas de Mitos Nórdicos y vikingos

Os RECOMIENDO ESTE LIBRO PORQUE es divertido. Habla de el árbol de la juventud, de el árbol de los 9 mundos, y de cómo se creó el mundo, de los dioses Odín, Freyja... y muchos más.

SI QUERÉIS SABER MÁS LEEDS ESTE LIBRO

5ª clase

Ane Ibaño

JUAN SALVADOR GAVIOTA

de Richard Bach

Es la historia de una gaviota que envidia el vuelo de otras aves. Pero a las gaviotas no les interesa volar bien. El resto de gaviotas le echan del grupo, pero aún así decide seguir aprendiendo como otras aves rapaces. Una ave rapaz le enseña a volar bien, hacer picadas, rasantes, cojer mucha altura, cosa que las demás gaviotas no pueden.

Un grupo de gaviotas jóvenes ven con admiración lo que ha conseguido y se animan a aprender de Juan. Al final, aprenden y la historia termina cuando un día Juan se perdió en el cielo y sus alumnos aventajados siguieron enseñando a otras jóvenes gaviotas. Pero en menos de 200 años ya no quedaba casi ninguna enseñanza de Juan.

RECOMENDACIÓN

Animo a leer este libro porque es una historia que te enseña que no hay límites para aprender algo, si de verdad trabajas duro para lograrlo.

Es una lectura entretenida que te mantiene mucho tiempo en suspense.

Xepa 10ª clase

GRUPO DE ACOMPAÑAMIENTO A LA CRIANZA

Acoger es reconocer que el niño es protagonista de su biografía, que tiene unas necesidades básicas, unos ritmos que no son los nuestros. Acoger es darnos cuenta de que el niño aprende desde dentro y que no hace falta bombardearle con estímulos externos. Acoger es lo que nos hace más humanos a todos, al que acoge y al acogido.

Catherine L'Ecuyer, "Educar en el asombro".

El Aula de Maternal de Geroa Waldorf Eskola vuelve a abrir sus puertas en este curso 2022-2023. Quiere dar una respuesta a las necesidades de las familias con niños de 1 a 3 años. Con este espacio, también se quiere ofrecer un acompañamiento en el proceso que están viviendo los más pequeños, en su primer despertar al mundo. Sus primeros pasos, sus primeras palabras y sus primeras vivencias.

2022-2023ko ikasturtean, berriro zabaldu ditu ateak Geroa Waldorf Eskolako txikitxoen gelak. Urtebetetik 3ra bitarteko haurrak dituzten familien beharrei erantzutea da asmoa, baina baita txikitxoenek bizi duten prozesuan laguntzea ere. Orain gertatzen dira lehen pausoak, lehen hitzak eta lehen bizipenak.

El Aula de Maternal de Geroa Waldorf Eskola se considera como un lugar cálido y acogedor, diseñado para asemejarse al hogar familiar, es decir, que la idea no es desarrollar grandes objetivos o actividades con los niños, sino ofrecer un espacio diseñado para acompañar el avance de cada uno en la autonomía, el movimiento, el habla y el juego libre. A su vez, está pensado en base a una flexibilidad horaria total, para adaptarse a las necesidades de las familias y a los ritmos de los niños. La etapa de desarrollo en la que se encuentran los niños requiere de esta flexibilidad ya que todavía no existe un ritmo grupal. Cada niño tiene el suyo y se habla más de un ritmo del día a día (incluso de un momento a otro).

En el aula, los niños manipulan juguetes y objetos sensoriales elaborados con materiales cálidos y naturales (lana, madera, seda...). Se les proporciona un almuerzo sano y adaptado. Todos los días, los niños salen al jardín, para cuidar las plantas y las gallinas, jugar en el arenero o caminar hasta el bosque para recoger bellotas y moras... Los alrededores de la escuela les otorgan un espacio exterior seguro para explorar, tocar y caminar al ritmo de las estaciones.

A la par del impulso a la primera infancia que refleja el aula de maternal, ha nacido también el deseo de madres y maestros de Geroa de ofrecer actividades entorno a la crianza. Este año se iniciará **un grupo de acompañamiento a la crianza** facilitado por Reme Vaquerizo, la maestra del Aula de Maternal.

A través de esta iniciativa, se quiere ofrecer un acompañamiento para todas las familias que lo deseen. Fruto de la reflexión sobre las preguntas de muchas familias acerca de la crianza, y de la necesidad de crear un espacio para acogerla, la asociación ha puesto en marcha un grupo de acompañamiento, abierto a todas las familias, independientemente de estar o no en la escuela.

Varias veces al mes, padres, madres e hijos están invitados a los encuentros que tendrán lugar en el aula en compañía de Reme. Cada uno podrá compartir sus experiencias y resolver sus dudas. Lo ideal sería que el grupo fuera estable para que los padres se vayan conociendo y apoyándose mutuamente. Las propias familias proponen los temas que se van a tratar, siendo el acompañamiento el punto de partida. Se tratará, por ejemplo, de temas como el acompañar el llanto, el momento de dormir, la autonomía y el control de los esfínteres. Se hablará también de la importancia del movimiento libre: que los niños sean los protagonistas de sus movimientos y sepan hasta dónde pueden llegar sin la intervención del adulto. La alimentación consciente es un gran tema también: por ejemplo, ¿podemos llegar a confiar, como adultos, en que los niños saben cuándo no quieren comer más?

Al margen de este grupo, se impartirá **un ciclo de conferencias** en el Centro Cívico de Salburua durante este otoño (el primer jueves de cada mes), de la mano de profesionales de la educación Waldorf de toda Europa. Estas charlas esbozarán una imagen del recorrido del niño (su evolución y sus necesidades) a lo largo de su infancia hasta los 6 años.

Geroa
Waldorf
Eskola

Seme-alaben hazkuntzan laguntzeko taldea
Grupo de acompañamiento en la crianza

URRITIK ABENDURA **2022** OCTUBRE-DICIEMBRE

Seme alaben hazkuntzan laguntzeko taldearen asteroko topaketa. Besteak beste, hauek landuko ditugu: mugimenduaren garrantzia, errutinak garapen orekatuaren oinarri, mugak jartzearen beharra, presentziadun zaintza...
Topaketak asteazkenetan izango dira, 16:00etatik 17:30etara eta seme-alabekin batera.

Encuentro semanal del Grupo de acompañamiento en la crianza donde abordaremos temas como la importancia del movimiento, las rutinas como base de un desarrollo equilibrado, la necesidad de límites, la presencia en los cuidados.
Los encuentros serán los miércoles de 16:00 a 17:30. Será un tiempo compartido entre madres/padres e hij@s.

Hitzaldiak Conferencias

URRIAK 06 OCTUBRE
"La infancia amenazada"
Hizlaria / ponente: Christof Wiechert

AZAROAK 03 NOVIEMBRE
"Respetando el ser del niñ@ y sus necesidades hasta los 3 años"
Hizlaria / ponente: Inés Gámez

ABENDUAK 01 DICIEMBRE
"Respetando el ser del niñ@ y sus necesidades de 3 a 6 años"
Hizlaria / ponente: Idoia Beitia

945 29 34 55 secretaria@geroaeskola.org Estación 33
Trokoniz (Araba)

SAN MARTIN
FIESTA DEL FAROL

El otoño avanza, los días se acortan y se oscurecen poco a poco, atrás quedó el verano, que especialmente caluroso y lleno de luz nos ha invitado a salir fuera y vivir en comunión con la naturaleza. También ya pasó, Micael que, con su valor y sabiduría, nos recordó que había llegado la hora de recolectar los últimos rayos de sol del verano y guárdalos dentro de nosotros, preparándonos para el largo invierno que tenemos delante.

La naturaleza en su constante ritmo empieza una gran inspiración haciendo acopio de las fuerzas en el interior de la tierra y fuera todo empieza a morir. Y ahora San Martín nos conecta con este recogimiento compartiendo su capa y su luz con nosotros y nos recuerda que ante la oscuridad y el frio no estamos solos.

Durante la fiesta del farol iluminamos nuestra luz interior, que sola brilla tenuemente en este mundo oscuro, pero que guiados por el ejemplo de San Martín tenemos que compartir nuestro farol para que, en comunidad, iluminemos con fuerza el camino incierto y frio que nos queda por delante.

SALIDA AL MONTE EN FAMILIA

PASEO POR EL CAUCE DEL RÍO DÉLICA

Fecha: sábado día 22 de noviembre

Hora y lugar de encuentro: 10.15h en el restaurante "El Infierno"

Descripción:
Para llegar a Dèlica, desde Vitoria por ejemplo, tomamos la autovía hacia Bilbao, y antes del peaje de Altube, tomamos la salida dirección Izarra. Seguimos por esta carretera, pasamos por Belunza, y sin entrar en Izarra seguimos dirección Orduña, pasando por el puerto de la Barrerilla. Antes de entrar en Orduña, en la última rotonda hay una salida dirección Dèlica. Entramos en el pueblo y al final, tras un pasar debajo del puente del ferrocarril llegamos al restaurante "El Infierno", desde donde empezaremos el paseo. El aparcamiento de al lado del restaurante es privado, pero un poco antes hay sitio libre para aparcar.

El paseo dura aproximadamente hora y media la ida. El camino transcurre paralelo al cauce del río Dèlika, y en el tercio final se va por el propio cauce. Estos días hay muy poca agua y se transita sin problemas. Se puede llegar hasta la propia caída de agua, pero si no lo vemos muy factible, o nos hemos retrasado, podemos volver antes.

La última parte del camino es muy pedregosa, recomendable calzado de monte, sujetando bien los tobillos. En este tramo hay rebaños de cabras. Son inofensivas, pero hay que respetarlas, y si se llevan perros deberán ir sujetos con correa.

Contacto: Gorka - monte.geroa@tutanota.com
Para confirmar asistencia o aclarar cualquier duda

Geroa
Waldorf
Eskola
azaroak 30 noviembre
→ 11:30h
Gela irekiak
Zatoz gu ezagutzera!
Aulas abiertas
¡Ven a conocernos!
Izena emateko /
para confirmar asistencia:
945 29 34 55
info@geroaeskola.com
TROKONIZ (ARABA)
WALDORF 100
LEARN TO CHANGE THE WORLD

WALDORF 100 | LEARN TO CHANGE THE WORLD

WALDORF 100